PRESENÇA

Edição Extra I Reencontro do G.A.V

Julho 1995

ENCONTRO

Com açúcar Com afeto

A nossa querida amiga Dôra conseguiu reunir a maior parte da turma do GAV no último dia 15 em sua casa no Bairro Betânia. Foi um encontro caloroso numa festa bonita e simples, onde todos se mostraram bem a vontade. Teve de tudo, desde efusivos abracos, fogos, oração, quadrilha, dança e uma boa cerveja gelada. A emoção estava estampada em cada rosto e a alegria da Dôra ja nos contagiando a todos. O Celso, atual companheiro de Dôra foi fantástico e parecia mesmo ser um velho amigo de todos nós, participando de tudo e nos deixando a vontade. fazendo brincadeiras como as que fazíamos no tempo do movimento. A casa estava enfeitada, faixas de boas vindas, cartazes, mensagens que criavam o clima nos deixando mais alegres e nos levando a reavaliar a nossa próprias conduta durante todo esse tempo. Foram momentos felizes e agradáveis, apesar da ausência de alguns que por motivos diversos não apareceram. Ficou a certeza de nos vermos mais, de aproximar as nossas famílias e de criar espaços alternativos para nos reunirmos e festejar o que essa vida tem de bom, a amizade sincera.



AMIZADE ou uando se é jovem, o

Q uando se é jovem, o sentido da palavra amigo ou amizade se confunde com encontros sem propósitos.

Hoje, mais maduros, podemos dizer, tardiamente, que sabemos avaliar o termo amizade.

Hoje sabemos com segurança, que ser amigo ou ter amigos, é comungar de um mesmo ideal de vida, É caminhar lado a lado em busca de um obietivo comum.

Este grupo, embora não soubesse, representou forte o termo Amigo ou Amizade.

Um grupo sólido, amizade saudável, enquanto existiu um ideal comum (G.A.V.).

REENCONTRO

A Amizade sólida é cultivada através de idéias superiores, altivos, propósitos honestos.

Pessoas que não entenderam o sentido daquele grupo contribuíram para que se apagasse aquele ideal (G.A.V), porém a semente estava lançada, e hoje estamos aqui nos confraternizando.

Parabéns para este grupo...

Osmar Andrade Alves (Osanalves)Texto escrito por ocasião do primeiro reencontro do GAV em 15 de Julho de 1995.





Dôm

Danilo

Nágéla

Marquinhos

Y0000Y

Lúcio

Terezinha 496-1498 7ilda 468-1484 Márcio 462-0701 Eilson 468-9370 Evaldo 462-7611 Isinha 411-1305 Osias 498-3302 Osmar 464-1560 Letinho 464-2375 Nelsinho 462-4801 José Luiz 464-7310 Wanda 462-8036 Beth 474-1912 Anicésia 462,0339 Geralda 462-2128 Nenza 273,6000 Araúio 225-6549 Xênia 225-6549 Zinho 411-1049 Zenaida 462 Luiz/Leda 464-4285 Rone Melquides Mauro Neli 395-1949 Irânia Geraldinho Wilson Ciris Waldir Lili Nenzinho Nazir

383-2496

498-1239

AOS AMIGOS TEREZINHA RENNA JOÃO GRANDÃO HELINHO E MARIA IOSÉ OUF SE ENCANTARAM MAIS CEDO, A NOSSA SAUDADE E O NOSSO CARINHO

AMIZADE SINCERA

A amizade sincera é um santo remédio, um abrigo seguro. É natural da amizade, o abraco, o aperto de mão, o sorriso. Por isso se for preciso, conte comigo, amigo disponha lembre-se sempre que mesmo modesta, minha casa será sempre sua, amigo.

Os verdadeiros amigos do peito, de fé, os melhores amigos, não trazem dentro da boca, palavras fingidas ou falsas estórias Sabem entender o silêncio e manter a presença mesmo quando ausentes. Por isso mesmo, apesar de tão raros, não há nada melhor de que um grande amigo. (Música de Renato Teixeira)

PROCURAMOS

Enderecos e telefones dos seguintes amigos desaparecidos: - Círis Silva, Carlinhos Melquiádes, Geraldinho e Wilson. Quem tiver informações, entre em contato com Dôra. pelo telefone 383-2496

PRESENCA

Conservação das Lembrancas

JÚLIO CORTAZAR

Os famas, para conservar suas lembranças, tratam de embalsamálas da seguinte forma: após fixada a lembrança com cabelos e sinais embrulham-na da cabeca aos pés num lencol preto e a colocam contra a parede da sala, com um cartãozinho que diz: "excursão a Ouilmes", ou "Frank Sinatra" Os cronópios, em compensação, esses seres desordenados e frouxos. deixam as lembranças soltas pela casa, entre gritos alegres, e andam no meio delas e quando passa alguma correndo, acariciam-na com suavidade e lhe dizem: "não vá se machucar", e também "Cuidado com os degraus". É por isso que as casas dos famas são arrumadas e silenciosas, enquanto nas dos cronópios há grande agitação e portas que batem. Os vizinhos sempre se queixam dos cronópios, enquanto os famas mexem a cabeca compreensivamente e vão ver se os cartãozinhos estão todos no lugar.

(Do livro Histórias de Cronópios e de Famas)

