Produções audiovisuais
Envio de materiais
Enviado por : aline
Enviado em: 16/07/2012 14:20:00

Sequência de imagens registradas em filme cinematográfico, filme fotográfico ou videoteipe, para exibição em movimento ou não; fita, película."[1] Podem ser enviadas produções realizadas em câmeras profissionais, semi-pofissionais ou amadoras, inclusive celular. **Formato**: Windows Media Player (WMV/ WMA); Audio Video Interleave (AVI); Moving Picture Experts Group (MPG/MPEG). **Resolução**: Os vídeos enviados devem respeitar a resolução mínima de 480 pixels. **Cuidados adicionais**: Verificar se o vídeo está completo, perceptível e audível. Nomear vídeo ou enviar anexo com a descrição do evento retratado, indicar ano de produção e nome do autor (s).

Termo de cessão de documentos Os documentos cedidos ao Escritório de Histórias para integrar o Museu Virtual Brasília, devem ser encaminhados junto ao Termo de Cessão de Documentos disponível para download nos arquivos anexados (rodapé do texto). Corretamente preenchido, o termo deve ser digitalizado em formado PDF e enviado para o endereço brasilia@museuvirtualbrasil.com.br, ou encaminhado via Correio para um dos endereços do Escritório de Histórias:
BELO HORIZONTE - MGAvenida Brasil, 1831, sala 901, Funcionários CEP: 30140-002
BRASÍLIA - DFSEPS 707/907, Bloco E - sala 318, Edifício San Marino CEP: 70390-078 A assinatura do termo concede ao Escritório de Histórias total direito sobre os documentos cedidos.
O que será feito com o material após o envio? Em um primeiro momento os materiais recebidos passarão pelo processo de organização e triagem, no qual será feita a seleção do material a ser utilizado e o que não se adequa à proposta do Museu Virtual Brasília. Todos os documentos enviados ao Museu Virtual Brasília serão verificados, no entanto, O Escritório de Histórias se reserva o direito de publicar no site o que julgar adequando. Após a triagem, a informação a ser utilizada será formatada e, por seguinte, passará pela adequação de conteúdo. Por fim, será realizada sua inserção nos respectivos espaços do Museu Virtual Brasília. **IMPORTANTE:** O não envio do termo corretamente preenchido e assinado inviabiliza a utilização dos documentos enviados.

[1]Houaiss, Antônio (1915-1999) e Villar, Mauro de Salles (1939-). Dicionário Houaiss da Língua Portuguesa/ Antônio Houaiss e Mauro de Salles Villar, elaborado no Instituto Antônio Houaiss de Lexicografia e Banco de Dados da Língua Portuguesa S/C Ltda.- Rio de Janeiro: Objetiva, 2001.

Faça o download do arquivo com os Termos de Cessão de Materiais e todas as informações sobre os parâmetros de envio para o Museu Virtual Brasília no link abaixo.