Associação Brasiliense de Violão Bravio
Música
Enviado por : admin
Enviado em: 03/05/2012 16:58:11

Fundada em 2005, a Associação Brasiliense de Violão (Bravio) foi constituída a partir do desejo de músicos violinistas de Brasília em divulgar a arte do violão erudito. Na intenção de criar espaços e oportunidades para a troca de experiências entre artistas locais, músicos profissionais e amadores, além do intercâmbio nacional e internacional, a Bravio tem promovido, com o apoio da unidade 504 sul do Serviço Social do Comércio (SESC), 10 eventos fixos ao longo do ano. Sendo 9 Encontros da Bravio, realizados de março a dezembro, e, em julho, o Festival da Bravio. Todos os eventos são sediados no auditório do Espaço Cultural Ary Barroso do SESC.

Os Encontros da Bravio são constituídos por atividade didática, sarau e recital, realizados consecutivamente nos dias de evento. A proposta de promover os encontros surgiu a partir da percepção de que a falta de regularidade das apresentações musicais somadas à dispersão dos músicos violinistas dificultava a constituição de um público voltado à apreciação do violão erudito. Nesse sentido, os encontros possibilitam a reunião, divulgação e conquista de novos adeptos do gênero.

Em consonância com a proposta dos encontros, a atividade didática e o sarau possibilitam a participação da comunidade, sem a cobrança de taxas. A atividade didática geralmente é iniciada às 15 horas e realizada por um convidado que palestra ou promove uma espécie de masterclass, na qual são abordados assuntos técnicos, musicais e/ ou históricos relacionados ao violão. O sarau é o espaço dedicado às mais diversas apresentações. Violinistas, desde iniciantes a profissionais, têm a oportunidade de expor suas habilidades aos presentes, entre 18h e 19h. Encerrando as atividades que compõem os Encontros da Bravio, há o recital, que conta com a participação de artistas locais, nacionais e internacionais. O recital também é aberto à comunidade, no entanto, para participação é cobrado um valor simbólico.
Enfatizando a ideia de promover a arte do violão erudito, desde 2007, a associação organiza anualmente o Festival Bravio, que ocorre durante dois dias. Como parte da programação do festival, é realizado o concurso Eustáquio Grillo, que faz uma homenagem ao instrumentista conhecido como o primeiro grande professor de violão da cidade e chefe da cadeira de violão da Universidade de Brasília. O concurso tem o objetivo de incentivar os estudantes do violão e revelar novos talentos. Na edição de 2011, o primeiro lugar do concurso foi premiado com recitais nas programações da Bravio e da Mostra de Cordas Dedilhadas de São Paulo, em 2012, mais quinhentos reais em dinheiro e uma guitarra luthier Wolf Schmidt. O segundo e terceiro colocados receberam R$ 300 e R$ 200, respectivamente. O programa do Festival Bravio ainda agrega recitais nas noites de sábado e domingo, com os melhores classificados nas últimas edições dos concursos Eustáquio Grillo e José Tomás, realizado em Villa de Petrer, na Espanha.
Incentivando a divulgação dos trabalhos de seus parceiros, a Bravio oferece, aos violinistas que já se apresentaram na associação, aos três primeiros colocados do concurso de violão e aos seus associados, a possibilidade de criar uma página pessoal de divulgação utilizando seu próprio sob a forma de um subdomínio do site da associação, na internet.
O violão erudito tem sido uma das principais manifestações culturais presentes em Brasília. Em seus eventos, a Bravio tem servido como vitrine para artistas consagrados, ao mesmo tempo em que revela novos instrumentistas e contribui para manter ativa a memória do gênero musical.